

PERSBERICHT zomer 2018

India Dans Festival voor het eerst op tournee met Philip Glass opera Satyagraha

Het India Dans Festival van Korzo breidt uit met haar eerste festivaltournee. Opera en Indiase dans ontmoeten elkaar in het monumentale *Satyagraha* met 60 zangers, Indiase en moderne dansers en musici. Na uitverkochte voorstellingen tijdens India Dans Festival 2017 wordt het succes van dit bijzondere project voortgezet met een tournee naar grote theaters in Amsterdam, Utrecht en Den Haag. De wereldberoemde componist Philip Glass gaf zijn persoonlijke toestemming voor deze unieke encensering van zijn opera, die sinds 2015 is ontwikkeld door Korzo en Kwekers in de kunst.

In 2017 werd de opera met de productie van akte drie voltooid en voor het eerst in zijn volledigheid getoond. Het publiek blijkt keer op keer positief geraakt door de omvang en diversiteit van de voorstelling:

‘Overweldigd. Zo voelde ik mij na Satyagraha.’ – Indiase klassieke dans

‘Schitterende voorstelling. We want more!’ – een donateur

‘Ik zag het eerste deel en ben onder de indruk van de sterke en bijzondere en actuele energie van deze ‘oude’ opera.’ – een donateur

Unieke voorstelling over de kracht van geweldloosheid

Satyagraha is geïnspireerd door Mahatma Gandhi's filosofie van geweldloos verzet en werd in 1980 door Philip Glass voltooid in opdracht van de stad Rotterdam. De opera is niet vaak opgevoerd, maar wordt beschouwd als een sleutelwerk in het oeuvre van de componist.

In de versie van Korzo en Kwekers in de kunst wordt het libretto van de oorspronkelijke opera niet nauwkeurig gevolgd, maar de muziek en thematiek vormen de basis voor een encensering vol prachtige interactie tussen zangers, dansers, het Hindoestaans/Indiase Zangam koor en theaterkoor Dario Fo. De makers hebben zich vooral laten inspireren door Mahatma Gandhi's filosofie van geweldloos verzet, het Indiase epos de Mahabharata en natuurlijk de muziek van Glass. Zo wordt in akte één de ratio en de roep om geweld tegenover het kwetsbare lichaam gesteld en de muziek tegenover de dans. Akte twee gaat over de reactie op geweld en de kracht van het concept van 'geweldloos verzet'. Tegenover masculien geweld staat in deze akte de vrouwelijke kracht centraal, die geen geweld hanteert maar de moraal. De derde akte vormt een oproep tot verdraagzaamheid. De opera vormt daarmee een krachtig pleidooi voor culturele diversiteit en tolerantie.

Programma India Dans Festival presenteert Indiase dans in hedendaagse context

De unieke signatuur en de groeiende belangstelling van artiesten en publiek maken het India Dans Festival tot een van de belangrijkste Europese manifestaties voor Indiase dans. Het India Dans Festival, georganiseerd door Korzo, laat de traditionele en hedendaagse Indiase dans elk

najaar twee weken lang op inspirerende wijze samenkomen. Dit gebeurt op diverse manieren: innovatie van traditionele dansstijlen, westerse muziek die Indiase dans ontmoet, amateurs en professionals die samenwerken en met voorstellingen waarvan de thematiek raakt aan actuele maatschappelijke ontwikkelingen, zoals Satyagraha. De achtste editie van het India Dans Festival vindt in 2018 plaats van 19 oktober t/m 3 november.

Informatie en tickets India Dans Festival: indiadansfestival.nl

Festivaltournee

Stadsschouwburg, Utrecht	26 oktober	20.00
Zuiderstrandtheater, Den Haag	27 oktober	19.30
Zuiderstrandtheater, Den Haag	28 oktober	14.00
Theater De Meervaart, Amsterdam	18 november	19.00

Noot voor de redactie: Een persdownload met foto's in hoge resolutie is beschikbaar via bijgaande We Transfer link: <https://we.tl/6Szq3D2qqq>

Voor het opvragen van meer beeldmateriaal en het aanvragen van interviews staan wij u graag te woord. U kunt contact opnemen met Marije de Graaf, perscoördinator, marije@korzo.nl, t: 070-3637540.

Credits *Satyagraha*

compositie Philip Glass | muzikale leiding dirigent Rick Schoonbeek | leiding Zangam koor Samhita Mundkur | regie Leo Spreksel | choreografen Revanta Sarabhai (akte 1), Kalpana Raghuraman (akte 2), Shailesh Bahoran (akte 3) | assistent muzikale leiding Dario Fo koor Boudewijn Ruigrokl lichtontwerp Peter Lemmens

Satyagraha wordt uitgevoerd door Theaterkoor Dario Fo o.l.v. Rick Schoonbeek & Zangam koor o.l.v. Samhita Mundkur, een dubbel strijkkwartet en piano, vele dansers in choreografie van Revanta Sarabhai, Kalpana Raghuraman en Shailesh Bahoran en in regie van Leo Spreksel.

Satyagraha is een productie van Korzo producties & Kwekers in de Kunst en wordt mogelijk gemaakt door donateurs, het VSBfonds, Gemeente Den Haag, Fonds 1818, Fonds Cultuurparticipatie, Prins Bernard Cultuurfonds en de Cultuurschakel.

--

Akte 1 en 2 gingen in première tijdens de edities van 2015 en 2016. *Satyagraha* werd in deze versie voor het eerst in zijn geheel uitgevoerd tijdens India Dans Festival 2017.